

የዩናይትድ ስቴትስ ካፒቶል ጉብኝት

ወደ የዩናይትድ ስቴትስ ካፒቶል እንዲህ ደህና መጡ

ጠቅላላ የጉብኝት መረጃ

- በአስጎብኚ በመታገዝ የሚካሄደው የካፒቶል ታሪካዊ ጉብኝት የሚጀምረው በአንድ አጭር የመግቢያ ፊልም ነው። ጉብኝቱ የሚካሄደው በእንግሊዘኛ ቋንቋ ነው ሆኖም ግን የፊልሙን ትርጉም በሌሎች ቋንቋዎች ለመከታተል የሚያግዙ የጆሮ ማዳመጫዎች ከሰሜንና ከደቡብ የመረጃ ዴስኮች ማግኘት ይችላሉ።
- የካፒቶልን ደህንነትና የተጠበቀ መሆን ለማረጋገጥ በጉብኝቱ ወቅት ሁሉ ከተመደበልዎ የጉብኝት መሪ ጋር አብረው መቆየት አለብዎ።
- በጉብኝቱ ላይ ምንም የህዝብ ሽንት ቤቶች አይኖሩም። እባክዎ የማስተዋወቂያ ፊልሙን ለመመልከት ከመግባትዎ በፊት በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከል ውስጥ ካሉት በርካታ ሽንት ቤቶች በአንዱ ይጠቀሙ።
- በጉብኝቱ ወቅት ማናቸውንም ሀውልቶችና ስእሎች በአይንዎ ብቻ በመመልከት ያድንቁ ሆኖም ግን እባክዎ በእጅዎ ከመንካት ይቆጠቡ።
- በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከል ውስጥ ለእርስዎ ግልጋሎት የተዘጋጁ በርካታ መቀመጫዎች ያሉ በመሆኑ — እባክዎ ወለሉ ላይ አይቀመጡ።
- በማንኛውም ምክንያት የህክምና እርዳታ የሚያስፈልግዎት ከሆነ እባክዎ ምንም ሳያመነቱ ለጉብኝት መሪዎ ወይም ለዩኤስ ካፒቶል ፖሊስ መኮንን ያሳውቁ።

ጉብኝትዎ በሚጠናቀቅበት ወቅት እባክዎ ደህንን ካርድ ለጉብኝት መሪዎ ይመልሱ። (ይህ በአራስ መሪነት የሚካሄድ ጉብኝት አይደለም።)

የዩኤስ ካፒቶል ጉብኝት ተጀምሮ እስከሚያልቅ ከጥቂት በታዎች በስተቀር ፎቶ ግራፍ ማንሳት ይፈቀዳል። በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከል ውስጥ በሚሆኑበት ወቅት በትእይት አዳራሽ ወይም በገለጻ ቲያትር ውስጥ ፎቶ ከማንሳት ይቆጠቡ። ፎቶ ግራፍ ለማንሳት ከቡድንዎ ተነጥለው መሄድ የለብዎትም። የጉብኝት መሪዎ ጉብኝቱን በዩኤስ ካፒቶል የተዘጋጀውን መስመር ተከትለው እንዲያካሂዱ ተነግሯቸዋል።



ከጉልላቱ ጣሪያ በታች የተዘረጋው አጎበር የካፒቶል ዶም ሪስቶሬሽን ፕሮጀክት አንድ ክፍል ነው። ጉልላቱ ከ150 አመታት በፊት በላሜራ ብረት የተሰራ ሲሆን በአሁኑ ወቅት በ1,300 በታዎች ላይ ተሰነጣጥቋል። ጉልላቱን የማደስ ፕሮጀክት ተግባራዊ በመደረግ ላይ ነው። የጉልላቱ ጎብኚዎችን ደህንነት ለመጠበቅ የተዘረጋው አጎበር በእድሳት ወቅት ሊወድቁ ወይም ሊናዱ የሚችሉ ማናቸውንም ቁሶች ይዞ እንዲያስቀር ተደርጎ ነው።





በካፒቶል አንደኛ ወለል ላይ የሚገኘው ሰፊ ክብ ቤት ክሪፕት ተብሎ ይጠራል። 40ዎቹ ዶሪክ ምስሶዎች በሸክላ አፈር የተሰሩ ሆነው ከአናታቸው በሸክላ አፈር ቅስቀሳ እርስበርስ ተያይዘው ለሮተንዳው ወለል ድጋፍ ይሰጣሉ። ይህ የህንጻው ማእከላዊ ክፍል ተሰርቶ የተጠናቀቀው በ1827 ዓ.ም ነው። በወለሉ ማእከላዊ ክፍል ላይ የሚገኘው ኮከብ የዋሽንግተን ዲሲ መንገዶች መነሻ አድርገው የተሰሩበትን እና ቁጥር ያገኙበትን ነጥብ ይወክላሉ።



በክሪፕቱ ውስጥ ከብሄራዊ የሀውልቶች አዳራሽ ስብስብ የመጡ 13 ሀውልቶች የሚገኙ ሲሆን እነዚህ ሀውልቶች የመጀመሪያዎቹን 13 ቅኝ ግዛቶችን የሚወክሉ ናቸው።



በሳውዝ ዳክታ ግዛት ውስጥ ማውንት ረሽሞር በመባል በሚታወቅ ተራራ ላይ ሀውልት በመቅረጽ በሚታወቀው ጉትዞን ቦርግሊም የተቀረጸው የአብርሀም ሊንኮልን የአንገት በላይ ሀውልት



ክሪፕት በመባል በሚታወቀው ቤት ውስጥ የሚገኘው የማግና ካርታ ቅጅ የዩናይትድ ስቴትስ ህገ መንግስት የተቀረጸበትን መርሆዎች የያዘ የእንግሊዝ ሰነድ ነው። ጠቅላላ ማሳያው የተሰራው እንግሊዝ አገር ውስጥ በአርቲስት ልዩስ አስማን ሲሆን አሜሪካ የሁለት መቶ አመት የገጸነት መታሰቢያዋን ለማክበር እንዲያገለግል በእንግሊዝ መንግስት በ1976 በስጦታነት የተሰጠ ነው።

የካፒቶል ሮተንዳ 96 ጫማ የክብብ አጋማሽ ሰፋትና 180 ጫማ ቁመት ያለው ክብ ክፍል ሆኖ በካፒቶሉ ህንጻ መካከል ላይ ይገኛል። ሮተንዳው ታዋቂ የሆኑ ዜጎች በሚሞቱበት ጊዜ አስከሬናቸው ለስንብት በክብር የሚያርፍበትና የሥነ ጥበብ ስራዎችን ለማስቀመጥና ለመሳሰሉ አስፈላጊ የክብር በአል ዝግጅቶች ያገለግላል። የጉልላቱ ጣሪያ በኢጣሊያ አሜሪካዊው የኪነ ጥበብ ባለሙያ ኮንስታንቲኖ ብሩሚዲ «ዘ አፖቲኖሲስ አፍ ዋሽንግተን» በሚል ርእስ በኖራና በጄሶ የተሰሩ የጣሪያ ላይ ስእሎች አሉት። በሮተንዳው የውስጥ ክፍል በአሜሪካ ታሪክ ውስጥ ወሳኝ የሆኑ ክስተቶችን የሚገልጹ ታሪካዊ ስእሎችና በኖራና በጄሶ የተሰሩ ማሰሪያ በሚመስሉ ወይም በቅርጾች ያጌጡ ስእሎችን ያያሉ።



በሮተንዳው ውስጥ የሚገኙት ሙሉ አካልን የሚያሳዩ እንዲሁም ከአንገት በላይ የሚያሳዩ ሀውልቶች በአንቶኒ ሁዶን የተሰራው የጆርጅ ዋሽንግተን ሀውልትን ጨምሮ በዋናነት የፕሬዝዳንቶች ሀውልቶች ናቸው። በእምነ በረድ የተሰራው የአብርሀም ሊንኮን ሀውልት የተሰራው መንግስት ሀውልቱን እንድትሰራ የመረጣት የመጀመሪያዋ ሴት የሥነ ጥበብ ባለሙያ በሆነችው ቪኒ ሪም ነው። በሮተንዳው ውስጥ በመታሰቢያነት የሚገኙ ሌሎች የፕሬዝዳንቶች ሀውልቶች የድዌይት ዴቪድ አይዘንሀውር፣ ጄምስ ጋርፊልድ፣ አሊስስ ኤስ ግራንት፣ አንድራው ጃክሰን፣ ቶማስ ጄፈርሰን፣ ሮናልድ ሬገን እና

የጄራልድ ፎርድ ሀውልቶችን ይይዛሉ። በተጨማሪም በሮተንዳው ውስጥ የሚገኙት ሀውልቶች የአሌክሳንደር ሀሚልተንን፣ የዶ/ር ማርቲን ሉተር ኪንግ ጁኒየርን እንዲሁም በተጨማሪ የሉክራቲያ ሞት፣ የኤልዛቤት ካዲ ስታንተንን እና ሱዛን ቢ አንቶኒን የስእል ምስሎችን ይይዛል።



የማርቲን ሉተር ኪንግ ጁኒየር ከወገብ በላይ ሀውልት በሮተንዳው ውስጥ ለእይታ የቀረበው ጃንዋሪ 16 ቀን 1986 ዓም የዶ/ር ኪንግ 57ኛ ዓመት የልደት በዓል በሚከበርበት ወቅት ሲሆን በቋሚነት በሮተንዳው ውስጥ የተተከለው በ1989 ዓም ነው።



በ1865 ዓ.ም በኮንስታንቲኖ ገረግረግ የተሰየሙ በሮተንዳው ጣሪያ መሀል የሚገኘው አፖቲሮሲስ አፍ ዋሽንግተን የጆርጅ ዋሽንግተንን በክብር ወደ ሰማይ ሲያርጉ የሚያሳይ ሲሆን በጎን በኩል ነጻነትና ድል/አውቅናን የሚወክሉ የሴት ስእሎች የያዘ ከመሆኑም በተጨማሪ በስድስት ቡድን በተመደቡ ምስሎች የታጀበ ነው። በኖራና በጄሶ የተሰራው ስእል 4,664 ካሬ ሜግ ቦታ ይሸፍናል።

በሮተንዳው ውስጥ ጎድጎድ ካለ ግድግዳ ውስጥ ሆነው ፍሬም የተሰራላቸው ስምንት ትላልቅ የተሳሉ ታሪካዊ ስእሎች አሉ። በ1817 ከሰነ ጥበብ ባለሙያው ጆን ትሩምቡል እንዲሰሩ በኮንግረሱ የታዘዙ የአብዮታዊ ወቅትን የሚያሳዩ፡- የነጻነት አዋጅ፣ የጀነራል በርጎይን ሽንፈት፣ የሎርድ ኮርንዋሊስ ሽንፈት እና የጀነራል ጆርጅ ዋሽንግተን የወታደራዊ ስልጣን መልቀቅ ምስሎች ይገኛሉ። እነዚህ ስእሎች በሮተንዳው ውስጥ የተቀመጡት ከ1819 እስከ 1824 ባሉት አመታት ውስጥ ነው። የአራቱ የቀደምት የግዛት ግኝቶችን የሚያሳዩት የተጨመሩት ከ1840 እስከ 1855 ባሉት አመታት ውስጥ ሲሆን እነዚህም በጆን ቫንደርሊን የተሰራው የኮሎምቢስ መሬት መድረስን፣ በዊሊያምስ ፖዌል የተሰራው የሚሲሲፒ መገኘትን፣ በጆን ቻፕማን የተሰራው የፖካሆንታስ ጥምቀትን እና በሮበርት ዌይር የተሰራው የሀይማኖት ስደተኞቹ በመርከብ ላይ ሆነው የሚያሳይ ምስሎችን ይይዛሉ።



የጀነራል በርጎይን መማረክ



የሎርድ ኮርንዋሊስ መማረክ



የኮሎምቢስ መድረስ



የሚሲሲፒ በደ ሶቶ መገኘት



ይህ ቅብ ጁን 28/1776 የመጀመሪያው የነጻነት አዋጅ ለሁለተኛው ክፍለ አህጉራዊ ኮንግረስ በቀረበበት ወቅት የነበረውን ቅጽበታዊ ሁኔታ ያሳያል። ሰነዱ የአብዮቱ ጦርነት የተካሄደባቸውን መርሆዎች የሚገልጽ ሲሆን ለሀገሪቱ ወሳኝ ቅርስ ሆኖ ቀጥሏል። ከአንድ ሳምንት ባነሰ ጊዜ ውስጥ አዋጁ ጁላይ 4 ቀን 1976 ዓ.ም በይፋ ጸድቋል።



በጆን ትሩምቡል የተሰየሙ የጀነራል ጆርጅ ዋሽንግተንን ከወታደራዊ ስልጣን መልቀቅ የሚያሳዩው ስእል በዲሴምበር 23/1783 ጆርጅ ዋሽንግተን ከክፍለ አህጉራዊው የመከላከያ ሰራዊት የዋና አዛዥነት ስልጣናቸው ሲለቁ በአናፖሊስ ሜሪላንድ ስቴት ሀውስ የነበረውን ሁኔታ ያሳያል። ድርጊቱ በወታደራዊ አገዛዝ ምትክ የሲቪል ስልጣንን ለማቋቋም ወሳኝ የነበረና ለአሜሪካ መሰረታዊ የዲሞክራሲያዊ መርህ ጉልህ ሚና አለው።



የፖካሆንታስ ጥምቀት



የሀይማኖት ስደተኞቹ ጉዞ መጀመር

ብሄራዊ የሀውልቶች አዳራሽ

ብሄራዊ የሀውልቶች አዳራሽ በተጨማሪም በቀድሞ ስሙ አሮጌው የምክር ቤቱ አዳራሽ በመባል የሚታወቀው በሮተንዳ ደቡባዊ ክፍል ውስጥ የሚገኝ ሰፊ ባለ ሁለት ፎቅ ከፊል ክብ የሆነ ቤት ነው። ይህ ታሪካዊ ቦታ ለ50 አመታት (1807-1857) ያህል የዩኤስ የተወካዮች ምክር ቤት የስብሰባ ማእከል ሆኖ ያገለገለ ሲሆን በአሁኑ ወቅት የብሄራዊ የቅርጻ ቅርስ ስብሰባ ማእከል ዋና የማሳያ ቦታ ሆኖ እያገለገለ ይገኛል። ይህ ስብሰባ በእያንዳንዱ ግዛት ለመታሰቢያነት የተሰጡ በግዛቶቹ ታሪክ ውስጥ መዘከር የሚገባቸው ታዋቂ ሰዎችን ሀውልቶች ይይዛል። በአሁኑ ወቅት ማእከሉ በጠቅላላው በ50 ግዛቶች የተሰጡ 100 ሀውልቶችን ይይዛል። ሁሉም ግዛቶች እያንዳንዳቸው ሁለት ሀውልቶችን አዋጥተዋል።



በካፒቶሉ ውስጥ ከሚገኙ እጅግ ውብና ሳቢ ሀውልቶች ውስጥ አንዱ ወደ ካፒቶል ሮቱንዳ ከሚያስገባው በር በላይ የተቀመጠው በካርሎ ፍራንዘኒ የተዘጋጀው የታሪክ መኪና በመባል የሚታወቀው ነው። ይህ የኒዎ ክላሲካል የእምነብረድ ሀውልት የሚያሳየው ጽሁፍ ሲሊዮ ዘ ሚዩዝ አፍ ሂስትሪ በግዜ ሰረገላ ላይ በመሆን በምክር ቤቱ ቻምበር በነበረው ውስጥ የሚካሄዱትን ታሪኮች ስትመዘግብ ያሳያል። የሰረገላው ቸርኬ በሲምን ዊላርድ የተሰራውን የቻምበርና የግድግዳ ሰዓት ይዟል። ምንም እንኳን የተወካዮች ምክር ቤት የስብሰባ ቦታ በ1857 ወደ ሌላ ቦታ የተዛወረ ቢሆንም የግድግዳ ሰዓቱ አሁንም ወደ ምክር ቤቱ ቻምበር በሚያስገባ መግቢያ ትይዩ ተቀምጧል።

© 2016 አገሪቱ በገም ተጠቅሞ አስፈላጊ ፊል ስለተደረገ ስለሆነ የግዛቱን ግዛቶች በዩኤስ ካፒቶል አሰጣጥ ነው።

ከጉብኝቱ በኋላ



የትእይት አዳራሽ

ጉብኝትዎን ካጠናቀቁ በኋላ በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከሉ የታችኛው ወለል የሚገኘውን የትእይት ማእከል የሚጎበኙበትን ሁኔታ ያጠሉ። ይህ በሀገሪቱ ውስጥ የኮንግረሱን እንዲሁም የዩኤስ ካፒቶልን ግንባታ ታሪክ ለመግለጽ የተዘጋጀ ብቸኛ ማእከል ነው። ከትእይት ማብራሪያዎች ውስጥ ጥቂቶቹ ከብሄራዊ የስነ-ምግባር ማስቀመጫ እና የኮንግረሱ ቤተ መጻሕፍት የተወሰዱ ሌላ ቦታ የሚይገኙ ታሪካዊ ሰነዶችን።

ከመላው ሀገሪቱ የተሰበሰቡ የእደ ጥበብ ውጤቶችን እና ዘ ጫማ ቁመት ያለው በእጅ ሊነካ የሚችል የካፒቶሉ ጉልላት ሞዴልን ይይዛሉ። በተጨማሪም በጆሮ ማዳመጫ የሚደመጡ በሌሎች ቋንቋዎች የተዘጋጁ የትእይት ማእከሉ የድምጽ መግለጫዎች በኖርዝና በሳውዝ ኢንፎርሜሽን ዴስኮች ይገኛሉ።

ኮንግረስ በስራ ላይ እያለ መመልከት

ሴኔቱና የሀውስ የጎብኚዎች ሰገንቶች ከሁለቱ አካላት አንደኛው በስራ ላይ በሚሆንበት በየትኛውም ጊዜ ለጎብኚዎች ክፍት ናቸው። ሆኖም ሰገንቶቹ በዩኤስ ካፒቶል ጉብኝት ውስጥ አይካተቱም። የመግቢያ ፍቃዶች የሚያስፈልጉ ሲሆን የውጭ ሀገር ጎብኚዎች በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከሉ የላይኛው ወለል ላይ ከሚገኙት የምክር ቤቱና ሴኔቱ የቀጠሮ ዴስኮች የመግቢያ ፍቃዶችን ሊያገኙ ይችላሉ። ምክር ቤቱ በስራ ላይ በማይሆንበት ወቅት የይለፍ ፍቃድ ያላቸው ጎብኚዎች በምክር ቤቱ ሰገንት ከጠዋቱ 03:00 እስከ ከሰዓት 10:15 ገብተው እንዲጎበኙ ይፈቀዳላቸዋል። ሴኔቱ በስራ ላይ በማይሆንበት ወቅት የሴኔቱ ሰገንት ለአንድ ወይም ከዚያ በላይ ሳምንት ሴኔቱ አስቀድሞ በታቀዱ አረፍት በሚወጣበት ጊዜያት የይለፍ ፈቃድ ያላቸው ጎብኚዎች ከጠዋቱ 03:00 እስከ ከሰዓት 10:15 ባለው ግዜ ውስጥ ገብተው መጎብኘት ይችላሉ። የሁለቱም ሰገንቶች መግቢያ በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከል የላይኛው ወለል ላይ ይገኛሉ።

የስጦታ እቃ መሸጫ ሰቆችና ሬስቶራንት

በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከሉ የላይኛው ወለል ላይ የሚገኙት ሁለት የስጦታ መሸጫ ሰቆች በካፒቶሉ ሥነ ጥበብና አርክቴክቸር የተዘጋጁ የተለያዩ በልዩ ሁኔታ የተመረጡ የሚሸጡ ቅርጻ ቅርሶችን ያቀርባሉ። ሁሉም ቅርጻ ቅርሶች ዩናይትድ ስቴትስ ውስጥ የተሰሩ ናቸው። የካፒቶሉ የጎብኚዎች ማእከል ሬስቶራንት በካፒቶሉ የጎብኚዎች ማእከሉ የታችኛው ወለል ላይ የሚገኝ ሲሆን እዛው የሚዘጋጁ ተስማሚ ምግቦችን፣ ሰላጣዎችን፣ ጣፋጮችንና ለሰላሳ መጠጦችን ያቀርባል።



በትእይት አዳራሹ ወይም በሴኔቱና በምክር ቤቱ የጎብኚዎች ሰገንቶች ውስጥ ፎቶ ግራፍ ማግለት አይፈቀድም።

ማስታወሻ
እባክዎ በጉብኝቱ የቆይታ ጊዜ ውስጥ ከተመደበልዎ የጉብኝት መሪና ቡድንዎ ጋር አብረው መቆየት አስፈላጊ መሆኑን ያስታውሱ። ድንገተኛ ሁኔታ በሚያጋጥምበት ወቅት የጉብኝት መሪዎ ከዩኤስ ካፒቶል ፖሊስ የሚሰጡትን መመሪያዎች በመቀበል ያስተላልፋሉ።

ምስጋና!
የዩኤስ ካፒቶልን ስለጎበኙ እናመሰግናለን! ጉብኝትዎ ሲጠናቀቅ እባክዎ ይህን ካርድ ለጉብኝት መሪዎ ይመልሱ። ከመረጃ ዴስኮችና በካፒቶል የጎብኚዎች ማእከሉ የመግቢያና መውጫ በሮች አጠገብ በተለያዩ ቋንቋዎች የተዘጋጁ የተለያዩ በራሪ ጽሁፎችን ያገኛሉ።

የዩኤስ ካፒቶል ጉብኝቶች በጊዜያዊነት እንዲተላለፉ ወይም የጉብኝት ሁኔታ እንዲሻሻል የሚደረግበት ሁኔታ አለ።

U.S. CAPITOL
የጉብኝት ማዕከል
www.visitthecapitol.gov